

Marriage es una unión entre dos, una colaboración de artistas, una intervención, un manifiesto íntimo, y entre otras cosas un espectáculo drag. A pesar de llamarse marriage/matrimonio, ni hay contrato escrito ni les interesa especialmente la moderna institución estatal (aunque el nombre aluda a ciertas políticas gays). Estamos comenzando a desarrollar, en su lugar, aspectos que tienen que ver con la colaboración y la subjetividad en un escenario muy limitado: el potencial de dos personas. Al tratarse de dos artistas, Marriage es un proyecto en proceso sobre nuestras vidas, nuestros cuerpos y nuestras comunidades, así como sobre la capacidad que tengamos para comunicarnos entre nosotr\*s y con el público. Al tratarse de dos cuerpos queer, nuestra experiencia también se convierte en una investigación sobre la transformación y los cambios de forma tanto a nivel digital como a nivel real. De hecho, este trabajo refleja nuestra historia compartida, que se compone de nuestro trabajo en la performance, en el video, en la música y en el hecho de convivir. En la actualidad, Math Bass vive en San Francisco y Wu Tsang en Los Angeles. Llevamos colaborando desde el año 2002.